**Аннотация к рабочей программе по литературе 11 класс.**

**Рабочая программа по литературе для 11 класса составлена на основе**:

* Федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (2004 г.)
* Программы для общеобразовательных учреждений. Литература 5-11 классы (Базовый уровень) . Под редакцией В.Я.Коровиной. – М.: Просвещение, 2015 год
* Основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ-Юдиновская СОШ
* Положения о рабочей программе МБОУ-Юдиновская СОШ

Данный вариант программы обеспечен учебником для общеобразовательных школ: В.П.Журавлёв. Литература 11 класс. В 2 частях. – М.: Просвещение, 2016 год.

Учебник соответствует Федеральному перечню учебников, утвержденному приказом Минобрнауки РФ от 31.03 2014 г. № 253 с изменениями, утвержденными приказом Минобрнауки РФ от 21.04.2016г. № 459

**Данная программа составлена на 102 часа (3 часа в неделю). Рабочая программа соответствует учебному плану МБОУ-Юдиновская СОШ на 2020-2021 уч. год**

**Цели программы:**

* **Воспитание**духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры.
* **Развитие**представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи обучающихся.
* **Освоение**текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе.

**Основными задачами курса являются:**

* Формирование представлений о литературе как культурном феномене, занимающем специфическое место в жизни человека;
* Формирование системы гуманитарных понятий;
* Формирование эстетического вкуса как ориентира самостоятельной деятельности человека;
* Формирование и развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью;
* Формирование основных эстетических и теоретико-литературных понятий, анализа и оценки литературно-художественных произведений.

**Способы и формы оценивания образовательных результатов учащихся**

* Анализ эпизода из художественного произведения;
* анализ лирического произведения;
* конспектирование критической статьи;
* развёрнутый ответ на вопрос;
* письменное высказывание на проблемную тему (сочинение);
* чтение наизусть;
* промежуточные проверочные работы

Для реализации индивидуального подхода в обучении учащихся используются:

сообщения на заданную тему;

презентации по творчеству поэтов и писателей;

развёрнутый ответ на вопрос.

**Виды контроля**

* Для контроля уровня усвоения тем, контроля полученных знаний, сформированных умений и навыков в 11 классе используются различные виды контрольных, проверочных работ.
* Исходя из целей и задач обучения литературе, преобладающей формой контроля являются **сочинения различных жанров**.
* Сочинение проводится в конце изучения темы как итог работы над художественным произведением. Темы сочинений формулируются на различных этапах работы с текстом или самостоятельно учащимися или предлагаются учителем. Сочинения могут быть классными и домашними с предварительной подготовкой в классе.
* Используются **тестовые проверочные работы.**Использование этого вида контроля дает возможность проверить знания учащихся и готовить их к итоговой аттестации по литературе. Тестовые задания построены по образцу заданий ЕГЭ по литературе: включает упражнения разных уровней сложности, состоят из 3 частей – задания с выбором ответа, с кратким ответом и развернутым ответом на вопрос.
* **Контрольные работы по литературе** – еще одна форма контроля уровня усвоения темы. Вопросы и задания располагаются по степени нарастания сложности – от вопросов, требующих простой репродукции знаний, до заданий, предполагающих аналитической работы. Каждый учащийся может выбирать свой уровень сложности.

**Учебно-методическое обеспечение:**

* Литература. 11 класс. Учеб. для общеобразоват. Учреждений. В 2 частях / Под редакцией В.П. Журавлёва. - М.: Просвещение, 2016г.
* Беляева Н.В. Литература. 10-11 класс. Проверочные работы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2018. – 64 с.
* Библиотека учителя Маранцман В.Г.Русская литература последних десятилетий Конспект уроков для учителя 11 класс – М.: «Просвещение», 2013
* Егорова Н.В. Поурочные разработки по русской литературе ХХ в. 11 класс. – М.: ВАКО, 2015.